

Gardano, Antonio. Il primo libro a due voci de diversi autori . . . Venezia, Antonio Gardano. 1543. RISM SD1543<sup>19</sup>. Later edition of 1553 (RISM SD1553<sup>26</sup>).

**Title:**

IL PRIMO LIBRO A DVE VOCI DE DIVERSI  
AVTORI NOVAMENTE STAMPATO  
ET CON OGNI DILIGENTIA  
CORRETTO.  
M.D. [Printer's mark] XLIII.  
*Venetijs apud Antonium Gardane.*

---

**Contents:**

Agnus dei M. Ian  
Pleni sunt celi Andrea ganafi  
Benedictus M. Ian  
Sanctus Andrea ganafi  
Sub tuum presidium Nadalin  
Su lherbe brunette Nadalin  
Agnus dei Andrea ganafi  
Pleni sunt celi Helfdin  
Et resurrexit Helfdin  
Pleni sunt celi Helfdin  
Crucifixus [Missa Si bona suscepimus] Finot  
Domine Deus Mancicourt  
Pleni sunt celi Finot  
Agnus dei Helfdin  
Domine deus Helfdin  
Quia fecit [Magnificat VI. Toni] Ian mouton  
Propter david seruum tuum Cadeac  
Agnus dei [Missa Quem dicunt homines] Diuitis  
Crucifixus [Missa Aue sanctissima] Certon  
Et resurrexit A. Gardane  
Quie fecit Claudin  
Esurientes [Magnificat III. Toni] Hilaire penet  
Agnus dei  
Crucifixus [Missa Sancta Maria] Gombert  
Fecit potentiam Richafort  
Sicut locutus est Richafort  
Agnus dei [Missa Aue sanctissima] Certon  
Pleni sunt celi Ian de billon  
Et misericordia eius Carpentras  
Benedictus Helfdin  
Esurientes Claudin

Fecit potentiam Ian mouton  
 Domine deus Heurteur  
 Crucifixus [Missa Alma redemptoris] Moulu  
 Et misericordia eius [Magnificat VII. Toni] Carpentras  
 Pleni sunt celi [Missa Alma redemptoris] Moulu  
 Benedictus [Missa Alma redemptoris] Ian Mouton  
 Crucifixus Certon  
 Agnus dei  
 Dont vien cella  
 Pleni sunt celi [Missa Alleluia] Ian Mouton  
 Et resurrexit M. Sohier  
 Benedictus Iachet  
 Benedictus  
 Agnus dei Certon  
 Et misericordia [Magnificat II. Toni] Carpentras  
 Fecit potentiam Conft. festa  
 Sicut locutus est  
 Fecit potentiam Conft. festa  
 Pleni sunt celi Certon  
 Agnus dei Iachet  
 Sicut locutus est Carpentras  
 Sicut locutus est Conft. festa  
 Pleni sunt celi [Missa Aue sanctissima] Certon  
 Crucifixus Gombert  
 Pleni sunt celi A. Gardane  
 Pleni sunt celi [Missa Aue Maria] Fevin  
 Crucifixus A. Gardane  
 Crucifixus Hefdin  
 Agnus dei Hefdin  
 Agnus dei [Missa de beata virgine] Iusquin  
 Agnus dei [Missa de beata virgine] Brumel  
 Agnus dei [Missa Alma redemptoris] Ian mouton  
 Agnus dei Pierreffon  
 Benedictus Parabosco  
 Crucifixus [Missa Quem dicunt homines] Diuitis  
 Pleni sunt celi [Missa Quem dicunt homines] Diuitis

**Part-books:**

CANTVS A-E<sup>4</sup> 40pp. No Dedication. No Index.  
 TENOR F-K<sup>4</sup> 40pp. No Dedication. No Index.

**Remarks:**

Oblong quarto format. Information on original sources from Lewis, No. 48, Vol. 1, pp. 399-404. None of the pieces are texted. Print appears to be arrangements for instrumental performance. Copies examined: **A-Wn**; **D-Rp**. RISM SD1543<sup>19</sup>. Later edition of 1553 (RISM 1553<sup>26</sup>). See Lewis, *ibid.*, pp. 404-405 for possible later edition of 1543 or 1544.